

TURISMO ZOBEL

Junio 2021



**¿CONOCES TU
PROVINCIA?**

**ALUMNOS DE 3º Y 4º
DE LA ESO LA
RECORRERÁN**

**UN RECORRIDO
APASIONANTE TE
ESPERA**

Nº2 Cuenca II

**ZOBELILLO
TE AYUDARÁ A CONOCERLA**



IES FERNANDO ZÓBEL

CURSO 2020/2021

CUENCA



ÍNDICE

1. Introducción pág. 3
2. ¿Cómo llegar? pág. 5
3. Primer paseo pág. 7
4. Segundo paseo .. pág. 14
5. Fechas señaladas pág. 17
6. Vías de escalada pág. 19
7. Webgrafía pág. 20



Introducción

Cuenca es una localidad perteneciente a la Comunidad Autónoma de Castilla La-Mancha. Declarada Patrimonio de la Humanidad en 1999.

Con una población de 55.000 habitantes y situada en el centro derecha de la península, ésta es una localidad con mucha historia.

A lo largo de su existencia, ha sido una plaza fortificada de vital importancia en múltiples conflictos, siendo el más importante la reconquista de la ciudad en 1177. También ha sido un centro neurálgico para múltiples artes y culturas.

Su patrón es San Julián de Cuenca, también llamado obispo limosnero, el cual pasó 20 años como misionero y más tarde fue forzado por el rey a convertirse en obispo; la patrona es la Virgen de la Luz, puesto a que hay unas leyendas que cuentan que intercedió a favor del bando cristiano en la reconquista de la ciudad. Para saber más detalles entra en esta página:

<https://eldiadicomadrid.es/art/296126/cuenca-se-prepara-para-exaltar-a-su-patrona-la-virgen-de-la-luz>

Sus coordenadas geográficas en Google Maps son: 40° 0.4' 56.4''N/ 2° 0.7' 32.6'' O/; o si prefieres, aquí te dejamos un

PDF con el plano de la ciudad:

https://visitacuenca.es/sites/cuenca/files/plano_cuenca.pdf



En esta revista vamos a tratar diferentes aspectos de la zona que abarca desde el principio del casco antiguo, hasta la antepiazza y sus alrededores; a través de dos paseos. Pero antes, aquí les dejamos un poema sobre la ciudad:

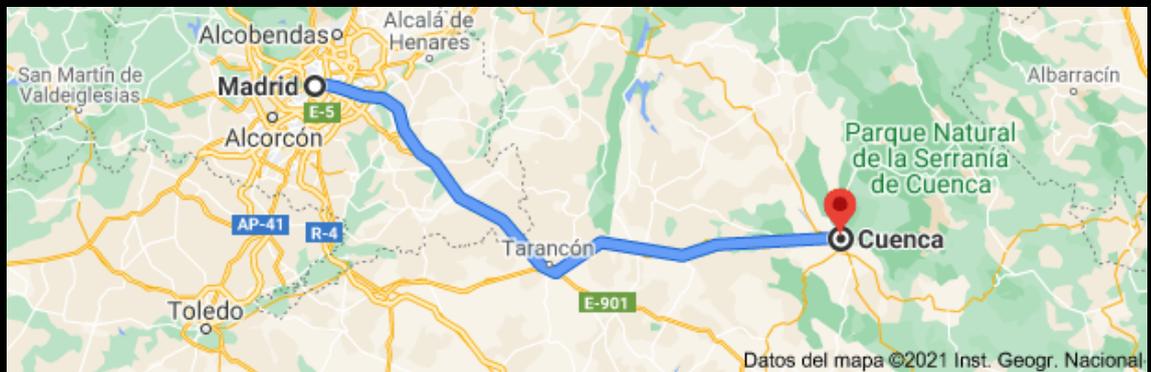
¿CÓMO LLEGAR?

Hay diferentes formas mediante las cuales podemos llegar a Cuenca desde algunas de las ciudades más importantes del país:

- **Desde Madrid:**

- **Por autopista:** Coger la A3 hasta Tarancón, después cambiar a la A40 hasta Cuenca.

Con una distancia de 168.5 km y 1h 42 min. de duración.



- **En AVE:** Coger la línea Madrid- Cuenca. Aproximadamente el trayecto será de una hora y el billete costará alrededor de 25 euros.

- **Desde Barcelona:**

- **Por autopista:** Dirigirse a través de la AP7 hasta Valencia, posteriormente enfilarse a la A3 hasta Minglanilla y más tarde coger la carretera comarcal 220. Con una distancia de 539.3 km y 5h 51 min. de duración.

- **En AVE:** Usar la línea Barcelona-Valencia, para hacer un transbordo y coger una de



las
opcio
nes
que

vamos a mencionar más adelante para llegar a Cuenca.

- **Desde Valencia**

- **Por autopista:** Usar A3 hasta Minglanilla y más tarde coger la carretera comarcal 220. Con una distancia de 199.9km y 2h 18 min. de duración.



- **En AVE:** Coger la línea que va desde Alicante hasta Valencia, ya que hace parada en Cuenca.

También se puede coger la línea que pasa por Castellón---Valencia---Cuenca. El viaje constará de una hora más o menos y tendrá un precio de 30 euros.

- **Desde Sevilla:**

- **Por autopista:** Coger la A4 hasta Ocaña, para posteriormente coger la A40 hasta Cuenca.



- **En AVE:** Se coge el tren que va desde Sevilla, pasando por Madrid y hasta Cuenca. Con una duración de 4 horas y un precio de 65 euros aproximadamente.

Si quieres acceder a una información más detallada y actualizada,

te

dejamos el enlace a la página de Renfe:

https://www.renfe.com/es/es?cmpid=SEMgoogle2019junio&utm_source=Google&utm_campaign=sem2021&gclid=Cj0KCQjwgtWDBhDZARIsADEKwgPhIh86o4SESRexC8DrujZOjGMWYqIFM4ymPnIifUP9utpyUP-ATo0aAmhWEALw_wcB



Primer paseo

Empezamos a partir del Puente de la Trinidad.



Por el



camino que queda a la derecha del mismo,

llegaremos a una acogedora plaza, en la que encontraremos un parking y un restaurante, el “Casu

Terrace”, aquí dejamos su página de Uber Eats: <https://www.ubereats.com/es/cuenca-spain/food-delivery/casu-terrace/awMnR5cCQs2dEabn6C-nAw>



También podemos ver una parte de la muralla, junto con un parque para perros.



Por otro lado, si escogemos el camino de la izquierda podremos disfrutar de un idílico paseo por la hoz del Huécar.

A partir de este punto, si atravesamos el puente, nos adentramos en el Casco Antiguo de la ciudad; según avanzamos, a mano izquierda encontramos la fuente del Escardillo.



Y más adelante, con un monumento en homenaje a todos aquellos que participan en la procesión de las Turbas.



Según asciendes por la calle Palafox, nos encontramos a nuestra derecha el conservatorio Pedro Aranaz.



Si continuamos, encontramos el Palacio de Justicia.



Y a su izquierda, encontramos la UIMP.

Si seguimos subiendo llegaremos a la Calle San Juan, en la cual, si cogemos el camino de la derecha llegaremos

UIMP

En 1841, se trataba de dos viviendas pertenecientes a la fábrica de la Parroquia de Santo Domingo.

En 2006, se convierte en la sede de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Un organismo que se dedica a ofrecer diferentes cursos y programas.

Para más información, pincha aquí:

<http://www.uimp.es/>

a la calle del Peso. Esta se caracteriza

por ser especialmente estrecha, tanto

que al final de la misma, uno de los edificios

tiene un socavón específicamente creado para

facilitar el paso a vehículos e imágenes religiosas de la Semana Santa (de la que hablamos en la página 18). De hecho, en la serie “La que se avecina” dedicaron una escena satírica a esta calle.

Todo recto, entraremos en la Plaza de San Andrés, donde encontramos una iglesia con su mismo nombre del siglo XVI-XVIII, la cual actualmente está desconsagrada y se usa mayormente para albergar los pasos de Semana Santa. Allí encontramos un busto en homenaje a Luis Marco Pérez, creador de muchas de las imágenes de la Semana Santa conquense.



Sin embargo, si en el cruce de la Calle San Juan seguimos hacia delante pasaremos por la calle Alfonso VIII, famosa por sus edificios muy coloridos. Aquí podemos ver el Museo de Semana Santa y comer en el restaurante las Brasas, del cual dejamos un QR adjunto con su menú.



MUSEO DE SEMANA SANTA

Se encuentra en las dos primeras plantas del edificio que constituye sede de la Junta de Cofradías. Mediante unos innovadores medios, se pueden ser testigo la pasión de la ciudad durante estas fechas. En este recinto podemos encontrar desde exposiciones y conferencias hasta rastrillos benéficos. También podemos encontrar antiguas figuras de pasos que ya no están en uso y otras figuras complementarias.

Si quieres saber horarios u otra información, haz clic aquí: <http://www.msscuenca.org/>

Un poco más arriba, encontraremos un parking, el cual recomendamos encarecidamente, debido a que recientemente se ha establecido una ley, por la cual no puedes permanecer más de treinta minutos circulando por la Plaza Mayor con un vehículo; y como los aparcamientos escasean, este servicio viene bien. También encontramos la iglesia de San Felipe Neri.



IGLESIA DE SAN FELIPE NERI

Fue construido en 1739, de estilo rococó. A pesar de su austera fachada posee un vistoso interior. En sus escaleras durante la Semana Santa se canta el Miserere (canción en latín que pide misericordia para Jesucristo), momento de máxima solemnidad y respeto.

A modo de dato curioso, saber que la construcción del edificio provocó un fuerte malestar vecinal debido a que supuso la invasión de algunas calles previamente existentes, entre ellas la calle San Andrés que desapareció totalmente.

TÚNELES DE ALFONSO VIII

Más adelante, encontramos los túneles de Alfonso VIII.

Se extienden bajo el Casco Antiguo de la ciudad, con un recorrido de 90 metros aproximadamente. Fueron utilizados como almacenes de suministros y refugio ante los bombardeos en la Guerra Civil. La visita cuenta con guías que dan detalles de la historia de la construcción y uso de los túneles.

Posteriormente, llegamos a la antepiazza, donde encontramos el Ayuntamiento, actualmente su alcalde es Dario Dolz (PSOE); también nos topamos con la Oficina de Turismo, donde podrás recibir información sobre más puntos de interés turístico, si estás interesado su número de contacto es: ++34 969 241 051. Si nos encaminamos por la calle ascendente que queda a nuestra izquierda, llegaremos



a la plaza de la Merced, que está llena de puntos de interés: el Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha que explica la evolución del universo y la vida, con horario de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00, con diferentes visitas guías y actividades, entre ellas un planetario. Más información aquí: <https://museocienciasclm.es/>

Asimismo, encontramos el Seminario Conciliar del siglo XVIII de estilo rococó, que aunque no se puede visitar cuenta con un espléndido retablo gótico hecho por Hortajo; y el Convento de la Merced o Convento de las Esclavas, construido desde XVI hasta XVIII y de estilo barroco en su mayoría.

Si seguimos hacia delante llegaremos hasta la Torre Mangana, la cual tiene asociada una misteriosa historia sobre unas brujas que aterrorizaban al barrio durante las noches. Si quieres enterarte de esta leyenda, haz clic en este link:

<https://www.estoescuena.com/leyendas-de-cuenca-las-brujas-de-mangana/>



LA TORRE MANGANA

Considerada bien de interés cultural, es una torre neomudéjar con ciertos rasgos de una torre de vigilancia. Sus primeros datos se remontan a 1532 y ha sufrido multitud de reformas desde entonces. Su función era albergar el reloj municipal (el cual estuvo antes en la catedral), de ahí su nombre, el cual aludía al mecanismo.

Segundo paseo

El siguiente paseo empieza en la Puerta de Valencia, en el cual, si cogemos el camino ascendente, llegaremos a la Iglesia del Salvador.



IGLESIA DEL SALVADOR

De estilo gótico y neogótico y con un toque mudéjar, fue construida en la Baja Edad Media (siglo XVIII) sobre otra del siglo XII. Sufrió varias reformas y ampliaciones hasta convertirse en el templo principal de Cuenca durante el siglo XIX.

Construido en piedra, el templo posee una sencilla entrada barroca y una alta y hermosa torre (actualmente en obras), y en su interior, encontramos una bella imagen de Cristo.

A su lado, observamos un pequeño pero tranquilo parque, el Jardín del Salvador, y continuando en línea recta veremos una bifurcación, a la izquierda llegaremos hasta la ya comentada calle del Peso, viéndola del otro lado. En cambio, en línea recta encontramos unas escaleras que nos dejarán en la calle Alfonso VIII. Por otro lado, a la derecha vemos el Jardín de los Poetas, un parquecillo idílico, donde se puede ver un soneto que Federico Muelas dedicó a Cuenca.

Sin embargo, si partiendo otra vez desde la Puerta de Valencia, vamos por el camino lateral, encontraremos a nuestra derecha el auditorio, y a nuestra izquierda el Hostal Huécar en el que podremos encontrar un buen alojamiento. Aquí dejamos el teléfono de contacto: 969 21 42 01.

AUDITORIO

Fue inaugurado en 1994 por la Reina Sofía, aquí tienen lugar todo tipo de audiciones, desde ópera hasta conciertos además de exposiciones repartidas entre sus dos salas. Si quieres conocer las obras disponibles actualmente, entra aquí:

<http://www.auditoriodecuenca.es/default>.



El camino, donde empieza la ruta de los Hocinos de Federico Muelas, este es un paseo de unos 6 km y medio, con una duración promedio de hora y media y de dificultad moderada. Más detalles en el código QR.



Más arriba, llegamos al Puente San Pablo, aunque actualmente esta calle (Calle Canónigos) ha sufrido un derrumbe.



PUENTE SAN PABLO

Este puente cruza de lado a lado la hoz del Huécar. Esta estructura tuvo como antecedente otro que fue construido entre 1533 y 1584 en piedra para superar la hoz del Huécar y comunicar el convento San Pablo (que le da nombre al puente) y la urbe. Fue demolido y en su lugar se construyó el actual en 1902 hecho con hierro y madera con 100 metros de largo y 60 metros de altura.

Si decidimos cruzarlo, llegaremos hasta el Parador.

EL PARADOR

Una fastuosa construcción, originada a partir de un monasterio, este antiguo convento gótico cuya construcción se ordenó en 1523 es un parador turístico desde 1993. Para más información, ve a esta página:

Allí encontraremos un sector de escalada del que
hablaremos más tarde (si te interesa ve a la página 19).

Si en vez de cruzar el puente continuamos recto,
toparemos con las Casas Colgadas (no colgantes).



LAS CASAS COLGADAS

Si bien no se sabe cuando se construyeron se tiene constancia de ellas desde 1565, se tuvieron que restaurar en 1920 y 1966 debido a su ruinoso estado. A día de hoy se usan como restaurante, viviendas y casa consistorial, y parte de ellas conforman el Museo de Arte Abstracto.

Siguiendo hacia delante, llegamos a la casa de La Sirena, un edificio que lleva ligado una antigua leyenda trágica:



En esta casa vivía un duque con su hija y enfrente suya vivía un hombre llamado Pedro, que estaba enamorado de la doncella. Éste le mandaba cartas de amor lanzándolas de ventana a ventana, debido a que sus casas eran colindantes solo estando separadas por una pequeña calle. Un día, cuando Pedro estaba mandando una carta, un guardia que pasaba por allí, vio como Pedro la enviaba. Por lo que fue arrestado y exiliado a Toledo. En consecuencia, la doncella al no recibir sus misivas, cayó en una depresión hasta el punto de que murió por la falta de su amado.

Por otro lado, aquí también tenemos el Museo de Arte Abstracto y el Museo Arqueológico.

MUSEO DE ARTE ABSTRACTO

Alberga y exhibe de forma permanente una colección de pinturas y esculturas de

MUSEO ARQUEOLÓGICO

Este edificio gótico distribuye entre sus dos plantas colecciones que abarcan desde la Prehistoria hasta el periodo

Además de la terraza de la Taberna Jovi, cuya información adjunta en el código QR a continuación.



está

FECHA SEÑALADAS

SAN MATEO

Estas festividades en honor a Mateo el Evangelista tienen lugar durante 4 días del mes de septiembre. En ellas se realizan diversos actos culturales, pero sobretodo destacan las fiestas nocturnas, los conciertos, los fuegos artificiales y las corridas de vaquillas.

Si estas pensando en formar parte de esta fiesta te recomendamos apuntarte a una peña.



SEMANA SANTA

Estas son unas festividades muy señaladas aquí, las cuales se viven con gran fervor. Se extienden desde Domingo de Ramos hasta Domingo de Resurrección, siendo estos dos los más importantes junto con Viernes Santo.

Nuestra localidad goza de unas de las mejores imágenes de todo país, que hacen de la festividad algo especialmente bello, tanto que fue declarada de Interés Turístico Internacional.

Para participar tienes que ser hermano de alguna de las hermandades, donde se te cobrará una pequeña cantidad de dinero anualmente.

Si quieres saber más, sobre la fiesta visita esta página:

<https://www.juntacofradiascuenca.es/>



VIAS ESCALADA

En esta ciudad tenemos la suerte de contar con una gran abundancia de sectores de escalada. En concreto, el más cercano a la zona de la que hemos hablado se llama Paúles.

No se ha de tener mucha experiencia para disfrutar de este sector, ya que hay muchas vías de grado medio y fácil, por lo que si vas acompañado de un monitor o alguna persona que conozca sobre el tema, no deberías encontrar ningún inconveniente.



Para llegar a acceder a esta zona, partimos de la famosa localización de las Casas Colgadas. A partir de aquí, deberás cruzar el puente San Pablo y subir hasta el Parador. Una vez allí, subiremos por un camino de tierra hasta poder observar un pequeño sendero a mano derecha el cual sube una colina, llegando a la base de la roca y a las primeras vías del sector. Para continuar avanzando en el sector, tendréis que continuar el sendero que está junto al pie de la roca y llegar hasta el final situado a unos 10-15 minutos del punto de inicio.

WEBGRAFÍA

- ❖ <https://www.qrcode-monkey.com/es/>
- ❖ <http://www.uimp.es/sedes/cuenca/la-sede-de-cuenca.html>
- ❖ http://www.msscuenca.org/informacion_general.html
- ❖ <http://www.lasbrasasrestaurante.com/carta.html>
- ❖ <https://www.salir.com/taberna-jovi-cuenca-neg-132554.html>
- ❖ <https://www.march.es/arte/cuenca/>
- ❖ <https://www.march.es/arte/cuenca/>
- ❖ <https://es.wikiloc.com/rutas-senderismo/sendero-de-los-hocinos-anthercas-10970926>
- ❖ <https://visitacuenca.es/es/content/oficina-de-turismo/oficina-de-turismo>

